

Tanzideen zu Ostern

„Ballettposition- Stopptanz“

Was benötigst du: Flotte, spritzige Musik

Zum Beispiel: Pünktchen und Anton Niki Reiser

Glücklich

Bei youtube zu finden unter:

<https://www.youtube.com/watch?v=IOtpgnQ-hDk>

Und jemand nettes der die Musik an und ausmacht.

Zu Beginn: Nimm eine passende Anfangsposition ein.

Während die Musik läuft, darfst du durch deinen Raum tanzen.

Stoppt jemand die Musik, nimm eine von dir frei gewählte Ballettposition ein.

Hier kannst du evt. eine der folgenden Bewegungskombinationen auswählen.

- **1. Pos in den Füßen**
- **3. Pos in den Füßen**
- **2. Pos in den Füßen**

„In der Osterhasenschule“

Zum Beginn: Stelle dich auf deine Füße

Vers	Bewegung
In der Osterhasenschule	mit den Händen Schlappohren formen
gibt es furchtbar viel zu tun	Sich die Hände reiben
Has und Häsin sind ganz fleißig	Die Knie beugen und wieder strecken
mal'n die Eier jetzt im nu	Mit den Armen vor dem Oberkörper einen Kreis formen
Den Pinsel in die Farbe, die Farbe dann auf's Ei	Die Beine im Wechsel lang nach vorne schleifen
Mit Pünktchen, Klecks und Strich ist es fertig 1,2,3	Mit den Fußspitzen Punkte auf den Boden tippen

„Eier bemalen“

Was benötigst du: Ruhige Musik, bei der du gute entspannen kannst.

Mama oder Papa, die Lust haben dich zu verwöhnen.

Einen sauberen Pinsel.

Zu Beginn: Setz dich in den Fersensitz und beuge deinen Oberkörper nach vorne (Kindshaltung)—Du bist jetzt ein Osterei

Nun können Mama oder Papa beginnen, mit dem Pinsel auf deinem Rücken viele verschiedenen Muster zu malen. Zum Beispiel: Kreise, Wellen, Striche, Punkte oder Zickzack-Linien.

Wenn du fertig verziert bist, darfst du das gleiche bei Mama oder Papa machen.

„Wo ist das Osterei“

Was benötigst du: Flotte, spritzige Musik

Zum Beispiel: Die Wilden Hühner Overtüre

Bei Youtube zu finden unter: <https://www.youtube.com/watch?v=6JfrwhJct2M>

Ein Plastik Osterei

Und jemand Nettes, der die Musik an und ausmacht.

Zu Beginn: Nimm eine passende Anfangsposition ein.

Wenn die Musik spielt, darfst du mit dem Ei durch den Raum tanzen.

Stoppt die Musik überlegst du dir schnell wo du dein Ei verstecken kannst

Zum Beispiel:

- Über dem Kopf
- Zwischen den Füßen
- Hinter dem Körper
- Unter dem Po
- ...

„Lange Ohren...“

Was benötigst du: Flotte, spritzige Musik

Zum Beispiel: Ballett Muisic von Lisa Harris

Bei Youtube zu finden unter : <https://www.youtube.com/watch?v=cT7oik5-tn0>

Zu Beginn: Stell dich aufrecht hin, mit etwas Raum um dich herum.

Vers	Bewegung
Lange Ohren, Schnuppernase	Osterhasenohren mit den Händen formen Schnurbarthaare mit den Händen darstellen

Das ist unser Osterhase	4× auf der Stelle springen
Jeder sieht und ist verblüfft	Nach rechts gucken Nach links gucken
Wie er durch die Wiesen hüpf	Anlauf nehmen Und einen großen Sprung machen

„Das Blumenbeet wächst und gedeiht“

Was benötigst du: Musik die dir gefällt

Vielleicht die Kinderszenen von Schumann die Träumerei

Siehe auch: <https://www.youtube.com/watch?v=GZBfH938L0o>

Eine leere Gießkanne und wenn du hast, ein buntes Tuch

Zu Beginn: Setze dich mit dem Tuch in die Hocke!

Der Gärtner (Mama oder Papa) geht durch sein frisch angelegtes Blumenbeet und gießt dabei mit seiner Gießkanne seine Blumen. Wurdest auch du von ihm begossen, beginnst du langsam zu wachsen und zu tanzen. Als kleine Blume beginnst du zu erblühen und erstrahlst in voller Pracht.

„Hoppel Hoppel Stummelschwanz“

Was benötigst du: Folgende Musik: Frühlingsspaß & Osterhas - Detlef Jöker

Nr. 03 Hoppel Hoppel Stummelschwanz

Zu finden unter: <https://www.youtube.com/watch?v=Wu7Q3du2zek>

Zu Beginn: Suche dir einen Platz in deinem Raum

Struktur: Refrain-A- Refrain- B- Refrain- C- Refrain-Refrain-D

Zählzeiten	Text	Bewegung
Reifrain		
	Hoppel Hoppel Stummelschwanz	mit den Händen Schlappohren formen und mit diesen wackeln
	Das ist der Osterhasentanz	Mit dem Po wackeln
	Löffel hin Und Löffel her	Sich im Oberkörper nach rechts und links neigen
	Das ist doch	Schlappohren am Kopf

	gar nicht schwer	auflösen
A		
	Erst kauern wir uns nieder, Damit uns niemand sieht	In die Hocke gehen
	Dann strecken wir uns wieder und singen unser Lied	wieder aufstehen
B		
	Sitzt uns der Fuchs im Nacken, dann schlagen wir geschwind Mal links mal rechts ein Haken, bis wir gerettet sind	Durch den Raum laufen
C		
	Im Korb auf unserem Rücken, da sind die Eier drin	Einen Korb mit den Armen hinter den Rücken bilden
	Doch aufgepasst beim Bücken	Sich im Oberkörper nach vorne beugen
	dann sind die Eier hin	Ein kaputtes Ei darstellen
Nachspiel		Wie ein Hase durch den Raum hüpfen